

LES SAINTS ANCIENS AU TEMPS DE LA RÉFORME CATHOLIQUE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)

DÉCLIN OU RENOUVEAU ?

Si tous les saints ont acquis valeur de témoins de la foi aux yeux des fidèles catholiques, leurs actes, leurs exemples et leurs messages ont été reçus de manière très diverse selon les époques. Les quatorze contributions de cet ouvrage envisagent l'évolution de la popularité des «vieux» saints médiévaux – premiers évêques, martyrs locaux, fondateurs et fondatrices d'abbayes, vierges inspirées, missionnaires antérieurs à l'an mil – à l'époque de la Réforme catholique, du XVI^e au XVIII^e siècle. Ces témoins des premiers siècles touchent-ils encore les cœurs et les âmes des fidèles, parfois plus d'un millénaire après leur disparition? Leurs miracles, leurs sanctuaires, leurs reliques suscitent-ils toujours l'adhésion? Leur ancienneté est-elle gage d'autorité ou désavantage par rapport aux saints modernes et à leurs valeurs? Les réponses surgiront au détour de nombreux cas de figure choisis en France, dans les Pays-Bas habsbourgeois et le Saint-Empire. Celles-ci éclairent des domaines aussi variés que l'histoire intellectuelle et littéraire, les identités locales, les conceptions religieuses et les supports médiatiques offerts par l'imprimé, la gravure ou la peinture. À travers cette problématique, s'observe le dialogue entre deux âges d'or du catholicisme: celui des origines, à la geste souvent légendaire, et celui de la reconquête des esprits entreprise par l'Église, marqué par une efflorescence des arts et des rites, une volonté d'uniformisation de la liturgie et un essor de l'érudition.

Les auteurs

Nicolas Balzamo (*Université de Neuchâtel*) – Jean-Marie Cauchies (*Université Saint-Louis, Bruxelles/Université catholique de Louvain*) – François De Vriendt (*Société des Bollandistes*) – Philippe Desmette (*Université Saint-Louis, Bruxelles*) – Pierre Antoine Fabre (*École des hautes études en sciences sociales, Paris*) – Philippe George (*Liège*) – Fabienne Henryot (*École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques, Lyon*) – Jean-Pascal Gay (*Université catholique de Louvain*) – Nicolas Guyard (*Université Lyon 2 Lumière*) – Marc Lindeijer (*Société des Bollandistes*) – Philippe Martin (*Université Lyon 2 Lumière*) – Ludovic Nys (*Université Polytechnique Hauts-de-France, Valenciennes*) – Alexander Soetaert (*Katholieke Universiteit Leuven*) – Éric Suire (*Université Bordeaux Montaigne*).

**SOCIÉTÉ
DES
BOLLANDISTES**

Research Institute & Library - Est. 1607

www.bollandistes.org

Ill. : Pierre-Paul Rubens, L'érection de la Croix,
1610-1611 (Anvers, cathédrale Notre-Dame).
Détail d'un panneau extérieur figurant
S. Amand évêque et Ste Walburge abbesse.