

Hippolyte Delehaye

Hagiographie critique et modernisme

Au centre de cet ouvrage, l'histoire de la rédaction des Légendes hagiographiques, "manifeste de l'hagiographie critique", publié en 1905 par le bollandiste Hippolyte Delehaye (1859-1941), et des difficultés qui lui furent faites tant par les autorités de la Compagnie de Jésus que par le Saint-Siège. Cette histoire est replacée dans le contexte de celle du bollandisme, et plus largement dans l'histoire des controverses soulevées par l'utilisation de la méthode historique dans les milieux catholiques au tournant des XIX^e et XX^e siècles. Cette étude confirme que la répression anti-moderniste date déjà de la fin du pontificat de Léon XIII et se poursuit longtemps après le pontificat de Pie X.

L'ouvrage comprend un dossier documentaire composé entre autres d'un ensemble de plus de 300 documents d'archives, pour la plupart inédits.

Bernard Joassart

Né à Jemappes en 1954, jésuite depuis 1972 et membre de la Société des Bollandistes depuis 1990, étudie plus particulièrement l'histoire du modernisme et celle du bollandisme. Il a publié plusieurs articles sur ces sujets.

Illustration de couverture :

Le P. Hippolyte Delehaye vers 1910